

Домске Новине



Новине Дома ученика средњих школа патријарх Павле - новембар 2018. год. - број 2



РАЗГОВОР

НАШ ДОМ У НОВОМ РУХУ

Разговор са директором нашег дома, о плановима за нову школску годину
Страна 2



ИНФОРМАЦИЈЕ

ПРЕДСТАВЉАМО СЕКЦИЈЕ У ДОМУ УЧЕНИКА „ПАТРИЈАРХ ПАВЛЕ”

Тренутно у Дому постоје 22 секције и то из области културе и забаве 14 секција и из области спорта 8 секција
Страна 6



ПОКЛОН НАШЕМ ДОМУ ОД ОПШТИНЕ ЛЕПОСАВИЋ

Дом ученика патријарх Павле је добио специјалан поклон са Косова и Метохије. Директор Дома ученика „Патријарх Павле“ Саша Роквић, посетио је недавно општину Лепосавић, на позив председника општине Зорана Тодића. Председник општине је даровао нашем дому гипсану бисту патријарха Павла, која је направљена према бронзаној бисти патријарха Павла, која је постављена

у порти храма Василија Острошког у Лепосавићу 2014. године. Бронзану бисту је израдио наш вајар Миленко Павловић. Ускоро ће нам стићи и копија фреске из Храма Светог Василија Острошког која је настала у атељеу црквене општине Лепосавић – каже Роквић. Председник општине Лепосавић је био одушевљен због чињенице да је дом понео име патријарха Павла.

– Желео бих да се захвалим господину Роквићу који је прихватио наш позив и указао нам част посетивши нашу општину. Надам се да са нашег сусрета носи само позитивне утиске и да ће се у складу са тим наша сарадња убудуће наставити. Веома ме радује чињеница да сте као и општина Лепосавић препознали величину нашег патријарха Павла и што је Дом ученика понео баш његово име –

каже Тодића.

Поклони су намењени дому, биће изложени у нашим просторијама. Споменик Његовој светости патријарху српском Павлу се налази испред цркве Светог Василија Острошког Чудотворца у центру Лепосавића.

Ово је први споменик неком од почивших патријарха Српске православне цркве откривен на

Косову и Метохији. Његова светост патријарх српски Павле упокојио се 2009. године и сахрањен је у манастиру Раковица код Београда. Патријарх Павле је 1957. године био изабран за епископа рашко-призренског, где је градио нове цркве, обнављао старе и порушене, често путовао, обилазио и служио у местима своје епархије.

Да кажемо и основне информације о општини Лепосавић.

Лепосавић је градско насеље и седиште истоимене општине у Србији, које се налази у северном делу Косова и Метохије и припада Косовскомитровачки управном округу. Према процени из 2011. године било је 3.702 становника.

Површина катастарске општине Лепосавић, где је атар насеља, износи 1.400 ха. Назив Лепосавић је добио по истоименом засеку из кога су староседеоци дошли, а који се налази у околини Андријевице. Некада једна фамилија, која је бежећи од Турака населила ово место се поделила на четири: Недељковићи, Милојевићи,

Радосављевићи и Јевремовићи. Недељковићи, Радосављевићи и Јевремовићи су населили Улије, док су Милојевићи остали у Лепосавићу. Нешто касније, у Лепосавић су се населили Васићи и Ђоковићи, а Лепосавску реку Милановићи. У Лепосавићу се налази основна школа „Лепосавић“, дечји вртић „Наша радост“. Од 1999. у Лепосавић су измештени Висока техничка школа „Никола Тесла“ из Урошевца, Висока економска школа струковних студија из Пећи, Учитељски факултет из Призрена, Факултет за физичку културу из Приштине и Институт за српску културу — Приштина.

Тамара Петровић

ПОЧЕО СА РАДОМ ДОМСКИ РАДИО

Са разноврсном програмском шемом у нашем дому почиње са радим Ђачки радио. Ђачки радио ће разноврсним програмским садржајима допринети: лакшем процесу адаптације и боравка ученика у дому; побољшању школске успешности ученика; информисању ученика на интересантан и прилагодљив

начин (од стране вршњака); афирмацији постојећих активности – секција у дому; промоцији и афирмацији успешних појединаца у дому; промоцији здравих стилова живота; спровођењу масовних акција у дому; промоцији позитивних вредности; праћењу актуелних програма који се тичу младих (у Србији и ЕУ).



Постаните и ви део редакције домског радија који ће се бавити едукацијом, афирмацијом дома, промоцијом успешних ученика, праћењем актуелних програма, извештавању са актуелних догађаја

ОДЛАЗАК НА ХУМАНИТАРНИ КОНЦЕРТ

Ученици нашег дома су организовано ишли на хуманитарни концерт који организују наши другари из Дома ученика средње ПТТ школе у понедељак, 08.10.2018.године.

Хуманитарни концерт за Алексу и Вељка Јовановића, који болују од спиналне атрофије мишића. Сав прикупљен новац иде на куповину средстава за њихово лечење.

На концерту су наступали Лексингтон бенд, Амадеус бенд, Пројекат бенд, Анкл Џо, Сергеј Пајић и гости изненађења.

Ово је само једна у низу хуманитарних акција које Дом ученика средње ПТТ школе организује. Наиме, сваког маја, овај дом организује хуманитарни турнир у баскету, када се скупљају средства за децу којој је потребно.

ДАНИ РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

У оквиру манифестације „Дани Републике Српске у Србији“, почетком октобра у Центру за културу „Влада Дивљан“ приређено је музичко вече групе „Оне три“ из Бања Луке, а ученици нашег дома су посетили концерт. На бини су наступиле Ружица Чавић Томичевић, Светлана Цеца Видовић и Маја Татић. Њих су пратили гитариста Ненад Томичевић, клавијатуриста Младен Јанковић, перкусиониста Зоран Бујић, контрабасиста Марко Ковачић и Божана Тодоровић Убовић на хармоници. На репертоару су били различити музички жанрови. Чуле су се народне, поп, рок и забавне нумере.



Ученици “Дома ученика средњих школа патријарх Павле”, су прошле године добили своју Домску новину, а ове године смо кренули корак даље, почео је са радом домски радио, а ускоро ће са радом почети и телевизија. Да су ученици који станују у дому најбитнији и на првом месту, још једном је потврдио директор Саша Роквић, који је спреман да изађе у сусрет сваком захтеву ученика.

- Наши ђаци су далеко од свог дома, овде прпроводе више времена него код куће, тако да желимо да им пружимо максималан угођај и допринесемо да се осећају што боље. Како бисмо их научили многим корисним стварима, а и како бисмо на најбољи и најквалитетнији начин попунили њихово слободно време, обезбедили смо им чак 25 радионица у којима могу да учествују и науче веома корисне ствари за њих – каже директор Роквић. Како би научили да пишу вести, чланке и интервјуе основана је новинарска секција, где полазници могу сами да предлажу теме и да пишу о темама које њих занимају. Новине се дистрибуирају свим ученицима, а ускоро ће моћи да се нађу и у дигиталној форми на нашем сајту. Од почетка школске године почео је са радом радио који за сад емитује само музику, ученицима је на располагању радијски студио, а ускоро ће стартовати и радијски програм. Звучници су постављени свуда где ђаци бораве, од холова, трпезарије, па чак и дворишта. - Идеја је да наши ученици сами

“ Дом ученика средњих школа Патријарх Павле је савремена установа ученичког стандарда у којој се, поред васпитних и образовних активности и садржаја, обезбеђују смештај, исхрана, услови за учење, забавни и спортски живот за младе са територије Србије

НАШ ДОМ У НОВОМ РУХУ

Тамара Петровић

осмисле програм који ћемо емитовати, да позову у госте васпитаче, професоре, па и јавне личности које су њима занимљиве и да направе програм. Ускоро је у план и почетак емитовања наше телевизије. Замислили смо да телевизија буде едукативног карактера, снимали бисмо програм које ће припремити наше секције, а путем камере која је последња реч технике и која у себи садржи линк, преносили бисмо сва дешавања ван дома, када наши ученици имају неку приредбу, спортску утакмицу, или било какав други вид активности – каже он. У почетку, планирано је да искусан телевизијски уредник научи ђаке како се припремају емисије, осмишљавају едукативне теме, припрема за интервјуе и слично. Један део телевизијског програма чиниће и пренос уживо из радијског студија, када ђаци буду имали госте у студију. - Домска телевизија ће се емитовати на два видео бима, као и на телевизорима у тв сали и у клубу, као и путем сајта, где ће родитељи моћи да прате програм – најављује Роквић. Дом ће крајем децембра организовати

модну ревију одеће направљене од рециклираних материјала, а идеја је да се направи права модна ревија, као и да ђаци на бини понесу модне креације једне специјалне модне креаторке. - Излазимо у сусрет свим захтевима Бачког парламента, они су дали предлоге шта би њих усрећило да организујемо у дому и ми заиста желимо да им организујемо све што је у нашој могућности како би они заиста били срећни у нашој установи. Бачки парламент је изразио жељу да организујемо избор за мис и мистера, као и журку након избора. Децу је најважније разумети и не изневерити њихова очекивања, а морам признати да су представници Бачког пралементу у предлозима заиста захтевни и желе да промене нешто у дому. Веома ценим то што имају иницијативу и желе да се баве животом у дому, из тог разлога им излазимо у сусрет и испуњавамо све њихове жеље – каже Роквић.

Ученици ће ускоро добити и нову трпезарију, а која је замишљена као најмодернији ресторан за младе. - Трпезарија у којој сада ђаци обедују није идеална и

желели смо да је модернизujemo, како би се ђаци осећали што боље и пријатније. Добили смо средства од Министарства просвете и ускоро крећемо са реновирањем – обећава директор ове установе. Такође, ове године смо обезбедили свим првацима картице за мобилне телефоне, како би били умрежени са васпитачима, свим људима из Дома и међусобно и родитељима и како би комуницирали потпуно бесплатно – додаје Роквић.

На крају разговора прочитајмо и поздравну поруку директора, нашим првацима.

- Посебно ми је драго да поздравим ученике првог разреда, који су се по први пут одвојили од својих родитеља и дошли у наш Дом ученика патријарх Павле. Надам се да ће се брзо и лако адаптирати, и да ће им боравак у дому бити испуњен дружењем, радошћу и смехом. Ми у Дому ученика патријарх Павле у Београду, трудићемо се и ове школске године да свим ученицима дани у дому буду угодни, пуни пријатељства, занимљивих садржаја и одличних резултата. Срећно!

НОВО ИМЕ - ПАТРИЈАРХ ПАВЛЕ

Тамара Петровић

Наш Дом је изграђен 1963. године, са циљем да се у њему васпитавају и образују кадрови за Југословенску железницу, издвојен је у самосталну организацију 1980. године, а Министарство просвете Републике Србије је 24. марта 1994. године преузело потпуну ингеренцију над Домом и тада он добија назив – Дом ученика средње железничке школе. Међутим, ове године на нашу иницијативу, име дома је промењено и наша установа је понела име –“Патријарх Павле”. Многи су се питали каква је спона између образовне установе и патријарха Павла? Одговор је велика!

Можда је неким непознаница, али патријарх Павле, односно Гојко Стојчевић, како гласи патријархово крштено име је радио као васпитач у дому. Запослио се 1944. године у Бањи Ковиљачи као вероучитељ и васпитач у дому за децу чији су родитељи страдали током рата у Босни. Ту се тешко разболео од туберкулозе. У једном од интервјуа, патријарх је једном приликом испричао: “Једног врелог дана у августу 1944. ми

васпитачи изведемо децу на Дрину. Покажемо им докле смеју да зађу у воду. Али, знате, деца к’о деца. Гледам, један уђе мало дубље, потону, удари ногама о дно, па изађе, удахну, али не може даље. Онако врућ и знојав скочим и извучем га. Онда, превијем га преко колена и распалим неколико... Кажем му: “Синко, из Босне си се избавио, отац и мајка су ти погинули, а сад хоћеш и ти овде да се удавиш на наше очи! Где ти је памет?!” Одмах потом се разболим, добијем велику температуру. Одем на прегледе, кажу ми - туберкулоза” – испричао је он. Туберкулоза је у то време била тешка болест, која није давала никакву наду у оздрављење. Лекари су Гојку рекли да му је остало још само три месеца живота. Међутим, тада су га прихватили монаси у манастиру Вујан, где се излечио. Патријарх Павле је преминуо 15. новембра 2009. године. На трону српског патријарха провео је 19 година и био је један од најомиљенијих поглавара Српске православне цркве. Његовој сахрани присуствовало је више стотина хиљада људи, поједини медији су наводили да је више



“Човек не може бирати време у којем ће се родити и живети. Од њега не зависи ни од којих родитеља, ни од ког народа ће се родити, али од њега зависи како ће он поступати у датом времену: да ли као човек или као нечовек, без обзира на то у којем народу и од којих родитеља

од 600.000 грађана Србије дошло да ода последњу почаст патријарху Павлу. Иако одмалена веома религиозан, по сопственом признању богословију је уписао на наговор породице. Као шеснаестогодишњака занимале су га природне науке. Маштао је о томе да једнога дана буде лекар. Волео је и

свештенички позив. Мислио је да ће спојити те две професије и да ће тако моћи да лечи и душу и тело. Након богословске школе Гојко је дошао у Београд и почео да реализује своје замисли. Уписао је Теолошки и Медицински факултет. Жељан знања завршио је и 6. мушку београдску гимназију. Други светски рат покварио

је планове Гојка Стојчевића. Завршио је Богословски факултет, али студије медицине је напустио на другој години. Ратне дане је проводио у манастирима у Овчарско-кабларској клисури. За патријарха Српске православне цркве изабран је 1. децембра 1990. године.



Ученици првог разреда Дома ученика патријарх Павле - Београд, у шетњи парком на Студентском тргу у организацији туристичке секције и васпитачице Љиљане Вулин

ОБИЛАЗАК ГРАДА ЗА ПРВАКЕ

Одвајање од куће, долазак у велики град и усељавање у ученички дом не није лако, јер представља велики корак у сазревању једне младе особе. Упознавање са великим градом, попут Београда такође је још један од изазова. Како би олакшали ђацима упознавање са градом, и ове године, као и претходних, у септембру месецу, туристичка секција Дома ученика средњих школа „Патријарх Павле” са васпитачицом Љиљаном Вулин организовала је обилазак града за ученике првог разреда. Упознавање са знаменитостима

Београда, које је било испуњено пропратном причом о историји града, почело је обиласком Студентског трга, Кнез Михајлове улице, споменика кнезу Михајлу, Саборне цркве, Конака кнегиње Љубице, Калемегдана, Римског бунара, Цркве свете Ружице, капеле Свете Петке и Зоолошког врта. Посебан утисак на ученике је оставио становник 300 врта Муја, који се сматра најстаријим алигатором на свету. Сунчани дан је допринео да упознавање ученика са Београдом буде испуњено позитивним утисцима.

УГЛЕДНА ТЕМА ДЕБАТА, ДИСКУСИЈА

Угледна тема „Развој критичког мишљења код ученика“ одржана је 08.11.2018. године као дебата - дискусија „Да ли скупштина Србије треба да легализује Закон о еутаназии“. Испред актива друге године тему је припремила васпитачица Дивна Држајић. Присутствовало је 20-так ученика, помоћник директора за васпитни рад, педагог дома и 4 васпитача. О теми су дебатовали ученици 13. васпитне групе: Филип Лукић и Огњен Урошевић. Узимајући у обзир чињеницу да је тема озбиљна, Филип и Огњен су показали изузетну припремљеност, бранећи своје

ставове и одговарајући на питања публике. Из наведеног се може закључити да су присутни ученици показали активности и завидно познавање материје, са обзиром на узраст. Показали су да разумеју шта је критичко размишљање, ценили су аргументе говорника, били скептични према одређеним тврдњама, тражили појашњења... На крају су формирали свој став по овом питању и изнели га гласањем. Већина се изјаснила за опцију „Против легализације еутаназии“. Ова тема је имала за циљ да покаже једним примером, како и на који начин се критички размишља.



УГОСТИЛИ СМО ТЕЛЕВИЗИЈУ ПРВА

На почетку нове школске године угостили смо екипу ТВ ПРВА и репортера Данила Машојевића, који су дошли да се увере на лицу места како тече процес прилагођавања ученика који су се у недељу, 02.09.2018. године уселили у Дом ученика „Патријарх Павле“ из Београда.

То је била само једна од многих посета телевизијских станица, нашем дому, као и гостовања наших ученика и директорима у ТВ емисијама. Такође је и „Политика“ представила наш дом у опширном афирмишућем тексту. Све то доприноси промоцији нашег дома.



Кула Гардош је, поред пештанске, једина сачувана Миленијумска кула коју су Мађари изградили 1896. године, поглед са видиковца надомак ње вероватно један од најлепших, не само у Земуну, већ и у Београду

ОБИЛАЗАК ЗЕМУНА, ТУРИСТИЧКА СЕКЦИЈА

Трагови најстаријег насеља у Земуну пронађени су на Гардошу, на месту данашњег гробља. Ово насеље потиче из раног неолита, и то из времена његове најстарије културе у Подунављу. Људи, носиоци културе овог времена, становали су у земуницама - јамама

На ушћу Саве у Дунав у југоисточном делу Срема, налази се Земун. Испод сремске заравни на десној обали Дунава, недалеко од ушћа Саве. Територијално, историјски, политички, културно, економски и саобраћајно везан је за Београда, у чијем је саставу од 1934. године.

И баш та физичка, као и културолошка одвојеност Земуна од остатка Београда заслужна је што се овај део српске престонице често посматра као „град у граду“. О том феномену и другим занимљивостима. Земун је, иако одавно припојен Београду, сачувао своју целовитост и никада није престао да буде варош за себе, са својим центром, главном улицом и периферијом. Чак ни (несумњиво неуспели) урбанистички покушај да се, подизањем низа новоградњи и солитера, Земун бар визуелно споји с Новим Београдом није успео то да поништи. Типична средњоевропска организација града, коју срећемо на целом подручју некадашње Аустроугарске, показала се

јачом од савременог модела градског насеља, Новог Београда, подигнутог између Београда и Земуна.

Група ученика нашег дома, у пратњи васпитача Љиљане Вулин, обишла је Земун, 11.10.2018. године. Обилазак смо почели разгледањем зграде поште која је подигнута је 1896. у стилу неоренесансе. Шетњу смо наставили до Гардоша и спустили се на Кеј.

Прошетали смо се по територији „конкумаца“ карантина, где су сви који су долазили из Турске (Београда), морали да остану 52 дана, пре него што наставе пут. Направивши круг, прошли смо поред Земунске гимназије, хале Пинки и две симпатичне црквице. Пут нас је водио до Ичкове куће и Богородичине цркве. Пролазили смо поред кућа на којима су се истицали „кибиц фенсери“, испучени прозори, са којих су, некада, девојке „кибицовале“ момке, а да их они не виде. Уским и кратким улицама и степеништем, попели на брдо Гардош, одакле се пружао прекрасан поглед на Дунав, Земун



Земун се сасвим удобно осећа у окриљу Београда, јер су та два града готово увек заједно трпела ћуди историјских збивања

и Београд. Осим несвакидашње панораме, на Гардошу смо видели и Мађарску кулу. Неки је зову Гардошка, неки Хуњадијева (по Јаношу Хуњадију, који је у кули лежао три дана и преминуо после битке са Турцима 1456. године). Прави назив куле је Миленијумска, јер је изграђена у част хиљадугодишњице доласка 7 мађарских племена у Панонску низију. Разгледање смо завршили доласком на Дунавски кеј, где нас је дочекао Дунав са мноштвом лабудова. По легенди, Андерсен је, посматрајући земунске лабудове, написао бајку „Ружно паче“.

У дом смо се вратили испуњени лепим и пријатним утисцима.



Ученици Дома „Патријарх Павле“ имали су прилику да почетком октобра погледају едукативну представу „Изабери“

ПРЕДСТАВОМ ПРОТИВ НАРКОМАНИЈЕ

Тамара Петровић

Дом ученика је организовао представу у сарадњи са групом специјалних педагога, дефектолога и студената постдипломаца, а тема ове представе је била употреба психоактивних супстанци, које су постале заступљене у забрињавајућим размерама, посебно међу младима. Овај проблем је веома распрострањен, а родитељима је веома тешко да прихвате чињеницу да је њихово дете зависник. Постоје аларми који треба да наведу родитеље као да препознају симптоме употребе дрога. Кад већ до таквог открића дође, неопходно је прихватити новонасталу стварност, како би се младој особи помогло да се ослободи зависности, пре него што

настану трајне разорне последице за њено здравље, личност и социјално-економски статус, истакли су реализатори и организатори представе. Током извођења на један занимљив сценски начин, приказани су узроци и последице коришћења психоактивних супстанци. Визуелизација ове теме представља један потпуно нов приступ који остварује циљ најпотпуније едукације о поменутом друштвеном проблем, односно наркоманији. Током представе, интеракција глумаца и ученика, је била сјајна, ученици су пратили представу са великом пажњом и апалузом награђивали глумце. Самим тим, дата је повратна информација, да нови и савременији начин приступа овој значајној теми,

даје позитивне реакције. Прегуна читаоница показала је да ученици нашег Дома имају свест о важности превенције приликом решавања проблема наркоманије.

Циљ представе је био едукација, како ученика, тако и васпитача о превенцији и последицама злоупотребе психоактивних супстанци. Глумци у позоришној представи „Изабери“, која је осмишљена као превентивно едукативно средство у борби против наркоманије, путују кроз Србију и не очекују аплауз. Ранко Горановић, постдипломац на Факултету за специјалну едукацију и рехабилитацију, али и глумац, каже да је за њих највећи успех када су се девојчице и дечаки замислили и када после представе постављају питања како би „размрсили“ своје дилеме.

ФЕСТИВАЛ ЉУБАВНЕ ПОЕЗИЈЕ

Као и претходних, и ове школске године, ученици нашег Дома узели су учешће на фестивалу љубавне поезије који организује Дом ученика средњих школа из Сомбора.

Конкурс је био отворен до 5. октобра, и ми смо послали најбоље радове наших ученика – чланова литерарне секције. Већ крајем месеца из Сомбора нас обавештавају да су радови наших ученица ушли у ужи избор и самим тим смо добили позив на завршну свечаност и доделу награда која је одржана 26.10.2018.године.

Песма „Жеља“ ученице друге године Зуботехничке школе Дивне Коковић ушла је у ужи избор и део је овогодишњег Зборника, а песма „Од сна си“ ученице друге године Медицинске школе Драгане Милосављевић заузела је треће место и такође је део мале ризнице Зборника.

У следећем делу текста можете прочитати утиске наше Дивне Коковић, учеснице конкурса:

„У Сомбору су нас дочекали лепо расположени и љубазни васпитачи и ученици. Сместили смо се у њиховом Дому и пријатно смо се осећали.

На завршној свечаности фестивала која је одржана у ОШ „Аврам Мразовић“, млади аутори су читали своје стваралаштво. Свечаност је увеличао и хор Сомборског певачког друштва, као и чланови музичке секције Дома. Други дан боравка у Сомбору организован је како би гости могли да разгледају прелепи град Сомбор и да га боље упознају. Видели смо много тога, а мој најјачи утисак је посета гроба нашег чувеног песника Лазе Костића.

Поносна сам што сам учествовала на овом конкурс и што сам део младих талентованих стваралаца.“



У Сомбору су нас дочекали лепо расположени и љубазни васпитачи и ученици. Сместили смо се у њиховом Дому и пријатно смо се осећали



ИЗЛОЖБА „ПАЗИ ОТРОВНО“

Изложба „Пазите отровно“ ауторке вишег кустоса др Ане Пауновић је отворена 22. септембра у Галерији Природњачког музеја. Били смо на том догађају

На изложби је представљен феномен отрова из природе као јединствене појаве у живом свету. Група ученика Дома „Патријарх Павле“ је 25.10.2018. године посетила изложбу „Пазите отровно“, која је постављена у просторијама Природњачког музеја на Калемегдану.

Изложба представља феномен отрова из природе као јединствене

појаве у живом систему, у оквиру које су представљене отровне врсте гљива, биљака и животиња. Описани су отрови из природе, њихова улога, намена и значај. Истакнуте су мере превенције и савети како се понашати у случају контакта са отровом медузе, паука, змије, шкорпије, па чак и комарца.

Ученици су са пажњом проpratили причу нашег стручног водича, а

посебну пажњу су им привукли живи експонати егзотичних шкорпија и паукова. Пружено нам је неопходно знање за заштиту од отрова, превенцију интоксикације, као и савети како се понашати у случају контакта са отровним организмима. Одлазак на изложбу, организовала је биолошка секција коју води васпитачица Драгана Кончар.



СЕКЦИЈЕ У НАШЕМ ДОМУ



СЕКЦИЈЕ КОЈЕ УПОТПУЊУЈУ ЖИВОТ УЧЕНИКА У ДОМУ

Дом ученика Патријарх Павле као посебна педагошки обликована средина, осим о смештају и исхрани средњошколаца, води рачуна и о њиховом школском успеху, социјалном sazревању, развоју и формирању здравих животних навика. У оквиру слободног времена ученика, значајна пажња се посвећује културно-забавним активностима, рекреацији и подстицању активног односа према окружењу. У овом броју Домских новина представимо вам неколико секција које функционишу у оквиру дома. Ученицима је на располагању спортска секција у оквиру које ђаци имају прилику да се баве кошарком, одбојком, стрељаштвом, шахом, стоним тенисом, фудбалом и фитнесом. У оквиру културно – уметничке секције, ђаци имају прилику да се друже у оквиру фолклорне секциј, модерног плеса, литерарне, драмске, музичка, ликовне секције, на располагању је и секција латинско плеса, креативна

“
У оквиру слободног времена се значајна пажња посвећује културно-забавним активностима, рекреацији и подстицању активног односа према окружењу

секција, ткање, цветна и моделарска секција. Научна секција окупља новинарску секцију, квиз, еколошку, дебатни клуб, туристичка секцију, а ту је и Ученички парламент. Дом настоји да створи што боље услове за задовољење ученичких потреба и омогући ученицима што квалитетније испуњавање њиховог слободног времена.

Тамара Петровић

ДОМ УЧЕНИКА ПАТРИЈАРХ ПАВЛЕ

У Дому ученика средње железничке школе дуги низ година фолклорна секција окупља велики број ученика. Циљ фолклорне секције је развијање љубави према народној традицији, неговање старих обичаја, развијање уметничких склоности, такмичарског духа, толеранције и пријатељства. У оквиру секције ученици се упознају савременим кореографијама и свим битним елементима фолклора, презентују свој рад у одабраним установама културе, као и на разним фестивалима и такмичењима, где постижу запажене резултате. Фолклорну секцију води васпитачица Љиљана Вулин. Музика и плес осим одличног утицаја на физичку кондицију, стварају и пуно позитивне енергије. Кроз рад секције модерни плес ученици се упознају и овладавају основним елементима модерног плеса кроз различите музичке жанрове. Представљање Дома на Домијади и „Диско вече“ били би незамисливи без наступа наше плесне групе. Секцију води васпитачица Љиљана Поповић. Рад литерарне секције је

заснован на развијању љубави према књижевности, неговању књижевног језика путем усменог и писменог изражавања, подстицању на литерарно стваралаштво и литерарну креацију, на сарадњи са новинарском секцијом и развијању тимског рада. Ученици и ученице презентују своја дела у облику прозних и поетских текстова на литерарним конкурсима, домским манифестацијама и републичким такмичењима. Остале форме литерарног изражавања које се развијају у оквиру рада секције су писање чланака и прилога на теме из различитих области живота, читање и презентовање писаног стваралаштва. За рад литерарне секције задужена је васпитачица Драгана Стефановић. Драмска секција са својим програмом и практичним радом подстиче развијање афинитета према драмској уметности и уметничку креативност ученика. Ученици кроз рад секције успешно савладавају следеће вештине: презентовање драмских ситуација, овладавање осећањима и комуникационим способностима. Сваке године драмска секција

са посебном пажњом припрема свој наступ за Домијаду где има запажене резултате.

Драмску секцију воде васпитач Милорад Рикало и глумац Немања Јаничић. У оквиру активности Дома ученика средње железничке школе новинарска секција има дугу традицију. Ученици се кроз рад у новинарској секцији, упознају са основним формама новинарског изражавања и правилима писања уз селекцију битних података. Редовно се прате важни догађаји везани за живот и рад ученика у Дому. Васпитачи подстичу чланове секције на креативан однос у процесу прикупљања и обраде неопходне грађе за текстове, упознају их са основама компјутерске графике која обухвата обраду дигиталне фотографије, израду заштитног знака и слично. Часопис Перон се припрема у сарадњи са члановима литерарне секције. Излази једном годишње, у марту месецу и оцењује се у оквиру културног стваралаштва на Домијади. Такође, ученици из новинарске секције реализују и Домске Новине, које излазе једном у два месеца. Други број је управо пред вама. Радам секције координира васпитач Александар Дукић.

Тамара Петровић

КАКО ДА ПРЕПОЗНАТЕ ДА ЈЕ ВАШЕ ДЕТЕ ЖРТВА НАСИЉА

Долази кући у поцепаној одећи и поцепаних књига. Долази са модрицама и огреботинама, које не уме да објасни. Слабо се дружи. Делује несрећно и тужно. Не жели да иде у школу. Има честе главобоље и болове у стомаку, посебно ујутро. Има све лошији школски успех. Мења често пут од куће до школе. Тражи више новца или нестају ствари из куће. Постаје агресивно и депресивно.

НАУЧИ ДА ПРЕПОЗНАШ НАСИЛНИКА

Насилници имају потребу осетити контролу и моћ над другима те им понекад недостаје суосећања за жртве. Пркосни су, сукобљавају се с одраслим особама, антисоцијални су и склони кршењу школских правила. Често су склони љутњи и лако експлодирају. Тешко се носе с фрустрирајућим ситуацијама. Врло често су и сами насилници били жртве физичког злостављања и насилништва у школи (или у породици)! Могу бити љути и узнемирени због ситуације у школи или код куће. Углавном бирају жртве које су ситније, млађе, слабије, повученије и пасивније од њих. Неки насилници уопште не разумеју како се жртве осећају и колико им застрашивање штети. Лако се увреде и често доживљавају агресију према себи чак и кад није присутна. Нападач не мора нужно бити укључен у чин насиља, може бити организатор групе, тј. потицати и наговарати друге да се насилно понашају. Обично не воле школу и нису се на њу адаптирали, имају лошу самоконтролу, неосетљиви су на осећаје других људи. Док неки насилници уживају у агресији, осећају се сигурнима и прихваћени су међу вршњацима, други имају слабији школски успех, мање су популарни код својих вршњака и осећају се мање сигурнима. У неким ситуацијама и сами насилници постају жртве.

[Марија Николић](#)



Да би се решио проблем вршњачког насиља, пре свега би требало да се укључе родитељи. Они би морали да са дететом отворено разговарају, било о томе да ли у школи уопште постоји насиље и шта они мисле о тој појави, било о томе да ли су и сами жртве насиља или чак насилници

Уместо да се друже, уче и помажу једни другима, школарци се све чешће туку, вређају и исмевају. Пракса је показала да је увек присутна подела на оног ко врши насиље и оног ко трпи насиље, објашњава педагог, доктор Марија Ранђеловић која има 23 године искуства радећи са децом, као наставник, васпитач, едукатор, директор дома ученика. Она каже да екстровертна, вербално флуентна деца, своје жртве налазе у повученој деци, која имају мање самопоуздања и нису посебно социјално ангажована.

- Када се код детета које трпи насиље, створи страх од насилника, то је тренутак од кога ће насилно понашање моћи да се одвија несметано без бриге да ће насилник да претрпи неке санкције. Страх децу чини беспомоћном и паралише њихове одбрамбене активности. Жртве насилништва су обично пасивне и подложне, плашљиве и несигурне у односу на друге ученике, осетљиве и тихе, реагују плакањем и одступањем, физички слабије. Мању групу жртава чине провокативне жртве, које имају спој плашљивих и агресивних образаца реакције на насиље. Провокативне жртве су хиперактивне и својим понашањем изазивају друге ученике, узрокујући негативне реакције дела или читавог разреда – објашњава Марија. Поред вршњачког насиља, учестало је и дигитално које

КАКО ПРЕПОЗНАТИ ВРШЊАЧКО НАСИЉЕ

“Од колевке, па до гроба, најлепше је ђачко доба”, говориле су у глас неке раније генерације. Можда је тако и било некада, али онда се појавило вршњачко насиље, које се попут епидемије раширило по школама, а све чешће епilog добија у медијима, на странама црне хронике

[Марија Николић](#)

може бити изузетно опасно, јер се деца често плаше да поделе са родитељима стрепње, и претње које добијају. Развој технологије и доступност интернета омогућили су младима нове видове учења, забаве, комуницирања, али и нове врсте ризика и насиља.

- Неопходно их је упутити шта све представља дигитално насиље, јер верујте чак и у то нису сигурни. Пуно пута до дигиталног насиља дође из потребе за шалом и забавом. Важно је истицати ученицима да све оно што важи за комуникацију “лицем у лице”, важи и за дигиталну комуникацију. Девојчице су чешће од дечака изложене дигиталном насиљу, али су чешће и сведоци дигиталног насиља. Ученици са лошијим школским успехом чешће трпе дигитално насиље. Млади који су чешће изложени класичним облицима насиља, чешће су и жртве дигиталног насиља. Иако се дешава у „виртуелном“ окружењу, дигитално насиље често има узроке или последице у реалном окружењу. Важно је подучавати ученике дигиталној писмености,

с тим што је неопходно и да перманентно радимо на својим дигиталним вештинама – сматра Марија која је недавно у сарадњи са директорима ђачких домова издала приручник „Васпитни рад у Домовима ученика и значај центара за социјални рад“.

Већина родитеља из целе Србије, који 1. септембра шаљу своју децу у домове ученика у главни град имају огромну стрепњу од разних облика насиља, као и изазова који “вребају” са свих страна. Велика одговорност је на васпитачима и директорима домова ученика, који треба да предупреду пасивне облике провођења слободног времена.

- Код ученика се јавља се досада, која је својствена младом човеку. Делинквентно понашање се, између осталог, јавља тамо где такозвано “глуварење”. Постоје поражавајући подаци који указују на пасивно и несадржајно провођење слободног времена деце и младих. Отуда и не треба да нас чуди да су нека од типичних понашања младих, раздражљивост, проблем са

концентрацијом, нервоза, агресивност, а резултат појава депресије, злостављања вршњака, употреба психоактивних супстанци и стимуланса – каже Марија.

Слободно време може да буде велики непријатељ, а један од добрих примера који се у пракси показао као делотворан наш Дом ученика Патријарх Павле, где је директор Саша Роквић, иначе један од аутора приручника, ученицима обезбедио бројне активности како би им време било испуњено.

- Деца могу да иду на базен, у теретану, проводе време у специјалној сали у оквиру дома где могу да играју стони фудбал. У оквиру дома имамо кошаркашке терене, разне секције, од драмске, турисичке, од недавно новинарску секцију у оквиру које издајемо домске новине, имамо радио на ком су наши ученици уредници, односно креатори програма. Свака сугестија ученика је добродошла и све што они желе, трудимо се да организујемо унутар дома – каже Роквић.

ДНЕВНИ ЛИСТ ПОЛИТИКА О ДОМУ

Преносимо део текста који је објавио дневни лист „Политика“

Као у кошници или на аутобуској станици. Тако је јуче било приликом усељења средњошколаца из свих делова Србије у Дом ученика средњих

школа „Патријарх Павле“ у Улици Здравка Челара. Деца и родитељи с пуним коферима и торбама у рукама журили су ходницима блокова како би што пре пронашли собу и сместили се. Они који први пут долазе с дозом страха гледали су у павиљоне који ће им наредне године бити дом. Ником није било свеједно – ни родитељима ни њима, јер ће се многи први пут раздвојити на дуже време. Али ту су будући другари и особље дома да им помогну да први дани што безболније прођу.

Што је најважније, сачекале су их уредне собе с купатилима, кухиња с мензом, библиотека, мала галерија, физкултурна сала, простор за друштвене игре, нов клуб-кафе, базен... Места где ће моћи да се друже или одвоје време за себе. До пре неколико дана многи су овај смештај знали као Дом ученика средње железничке школе, али је по одобрењу Патријаршије, Министарства просвете и Владе Србије он променио име.

Домске Новине

Вести 08



Заједничка фотографија васпитача и ученика из Свилајнца, Вршца, Котора и Ниша. Све што је лепо кратко траје. И ово дружење које ће се дуго памтити то потврђује. У недељу ујутро испратили смо госте, пожелели им срећан пут и поновну добродошлицу

ДРАГИ ГОСТИ УВЕК ДОБРОДОШЛИ

Ђаци су уживали у програму. Сви заједно и на истом месту. Понекад се чини да у сви ученици „наши“ а оно и јесу само што су из различитих крајева. Победник је вероватно био неко, али до те мере он није био важан колико су били важни само учешће и игра.

Како прошле тако и ове године, наш дом је у периоду од 25.10. до 28.10.2018. године угостио ученике и васпитаче из Домова ученика средњих школа из Свилајнца, Вршца, Ниша и Котора. Све смо их лепо дочекали и пружили им максималан комфор у складу са нашим могућностима. Током њиховог боравка, организован је разноврстан

програм. Ученици и васпитачи Дома за ученике и студенте „Спасић – Машера“ из Котора стигли су у четвртак увече, те је у петак пре подне за њих организована посета Краљевским дворовима, Милошевом конаку и Храму Светог Саве. Остали гости стигли су у петак око 14,00 часова. У 15,30 часова организован је састанак васпитача из свих

домова, на којем су размењена искуства у раду и направљен је договор око програма гостовања. Гости су заједно са домаћинима обишли домске просторије у којима се одржавају секције слободних активности. Увече је организован програм у Установи културе „Влада Дивљан“ у којем су, поред ученика из нашег дома, учествовали и ученици

из гостујућих домова. Ученици су се представили тачкама из области поетског и драмског приказа, плеса, етно, класичне и популарне музике. Сви учесници у програму имали су подршку публике. У суботу, у преподневним часовима, организован је квиз „Колико познајете Београд“ у коме су учествовале екипе из

гостујућих домова, а победила је екипа ученика из Котора.

Паралелно са одржавањем квиза, у физкултурној сали Дома, ученици су се такмичили у одбојци и стоном тенису, док је у зборници одржано такмичење у шаху. Игра је била фер-плеј, атмосфера позитивна, такмичење пријатељско, тако да и није било важно ко је победио. У поподневним часовима организован је обилазак центра града, Калемегдана, Саборне цркве и потом се отишло на Сајам књига.

Посебан догађај је била домска журка, на којој су се уз добру музику сви лепо забављали. Она је била печат најлепших утисака са тродневног гостовања.

Увече је настављено дружење, као и свечана вечера за васпитаче и запослене.

У недељу, након доручка, организован је излет на Авалу, који је на све госте оставио посебно снажан утисак. Након обиласка излетишта и торња на Авали, гости из домова ученика средњих школа вратили су се у своје градове пуни позитивних утисака, са жељом да се сусрет понови у неком другом граду. Испратили смо госте, надамо се као добри домаћини уз жељу да нам поново дођу.

Марија Николић



Квиз је изузетно посећена активност, када васпитне групе навијају за своје представнике, а остали ученици пријатно проведу време у разоноди и забави. Такмичили смо се са другарима из других домова

КВИЗ ТАКМИЧЕЊЕ ИЗМЕЂУ ДОМОВА

Тамара Петровић

Гостовање наших другара из Вршца, Свилајнца, Ниша и Котора искористили смо да организујемо такмичење у квизу. Иначе сваке године се организује такмичење у квизу. Екипе се формирају у сарадњи са васпитачима 30 васпитних група. Кроз такмичење у квизу ученици се подстичу на садржајно коришћење слободног времена, кроз међусобно упознавање, сарадњу, едукацију и забаву. Код ученика се развија

такмичарски дух, логичко мишљење, формирање ставова и култура понашања на јавним манифестацијама.

Игре у којима се ученици такмиче су: опште знање, асоцијације, слагање речи од задатих слова, причам ти причу, филм, пантомима, књижевно дело, загонетни предмет и слично. Квиз воде васпитачи Владимир Плескоњић и Сандра Поповић. Образовање је златни кључ слободе.

Тамара Петровић